

  
**LAURIER PREMIÈRE ŒUVRE  
PRIX MARCEL JULLIAN****"Veilleurs dans la Nuit"**

**Coauteurs et Coréalisateurs :** Eddy Vicken  
et Yvon Bertorello

**Narrateur :** Michael Lonsdale

**Production :** Les Films de l'effronté

**Diffusion :** KTO, du 20 au 27 décembre 2009

De là-haut où il veille sur son jury, notre cher Marcel Jullian doit être heureux.

Peu avant sa mort, il avait écrit les dialogues et adapté avec Maurice Bunio, l'œuvre de Pierre de Calan, « Côme ou le désir de Dieu ». A la trappe de Soubeïrol, nous étions déjà dans la famille bénédictine. C'est dans la clôture de l'abbaye Sainte Madeleine du Barroux que l'arrière petit fils d'un prêtre arménien, Eddy Vicken et un français d'origine italienne, Yvon Bertorello, se sont retrouvés pour réaliser en commun leur première œuvre diffusée fin 2009.

Cette abbaye perpétue la grande tradition du monachisme européen et du chant grégorien dans la liturgie traditionnelle. C'est du milieu de la nuit où la journée commence, jusqu'aux complies où elle s'achève dans la paix du soir que l'on suit la vie liturgique du monastère. Les superbes images sont ponctuées par la narration très sobre de Michael Lonsdale et les entretiens parfois surprenants des jeunes moines.

C'est d'ailleurs une série sur les hauts lieux de la spiritualité qu'entreprennent nos deux jeunes réalisateurs. Ils viennent de terminer un film sur « Le Mont Athos, la république des moines » que nous verrons en 2010. Ils en préparent deux autres : l'un sur « Les Coptes aux sources du Nil bleu », l'autre sur « L'Arménie et le Mont Ararat ».